

The Art of Paint

Velatura Venezia
Velatura '900 Seta
linea decorativa



COLORIFICIO VENEZIANO

Velatura Venezia Velatura '900 Seta

linea decorativa

APPLICAZIONE: PREPARAZIONE SUPPORTO

Applicazione del fondo su superfici nuove: stendere una mano di ISOEDIL-A opportunamente diluito 1:5 con acqua.

Su superfici già dipinte: eliminare eventuali pitture in fase di distacco, eliminare eventuali residui di olii o grassi e procedere quindi come su superfici nuove.

Ad asciugatura avvenuta stendere due mani di FONDO PER VELATURA pigmentato (affianco ogni codice colore si trova la tinta di riferimento dalla mazzetta Colorificio Veneziano Srl).

APPLICAZIONE: FINITURA

VELATURA VENEZIA e VELATURA 900 SETA possono essere applicate con svariati sistemi applicativi, rullo, pennello tipo spalter, frattazzo in ferro o plastica, in una o due mani consecutive. L'aspetto finale può essere personalizzato dall'applicatore a seconda del tipo di finitura desiderata.

CARATTERISTICHE

- Facilità di applicazione
- Buona resistenza e traspirabilità
- Effetto perlescente satinato
- Piacevole sensazione al tatto
- Uso interno

APPLICATION

Substrate preparation and application of the fund on new surfaces: apply a coat of primer ISOEDIL-A, diluted 1:5 with water.

On surfaces already painted: remove any paint or flaking, eliminate any residual oils or fats and proceed as of new surfaces.

After drying apply two coats of FONDO PER VELATURA suitably pigmented (beside each color code is the tint traceable by pastel colors of Colorificio Veneziano Srl).

APPLICATION FINISH

VELATURA VENEZIA and VELATURA 900 SETA can be applied with different applicative system, as roller, brush as spalter, trowel iron and plastic, in one or two consecutive coats.

The final effect can be customized of the applicator depending on the type of finish desired.

FEATURES

- Easy Application
- Good resistance and breathability
- Effect pearly satin
- Best feeling to the touch
- Internal use

НАНЕСЕНИЕ

Подготовка основы и нанесение грунтовки на новые поверхности: раскатать горсть продукта «ISOEDIL-A», разведя в пропорции 1:5. На уже окрашенных поверхностях: удалить возможно имеющуюся отслаивающуюся краску, удалить возможные остатки масел и жиров, а далее наносить как на новые поверхности.

После высыхания надлежащим образом раскатать для нанесения две горсти пигментированной грунтовки (рядом с каждым кодом цвета находится соответствующий оттенок, который можно определить по цветовой палитре производителя – «Colorificio Veneziano»)

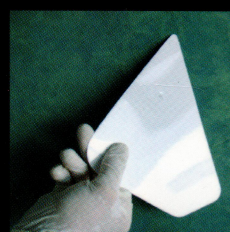
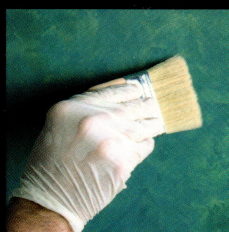
ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ОТДЕЛОЧНАЯ ОБРАБОТКА

Покртия «VELATURA VENEZIA» и «VELATURA 900 SETA» можно наносить разными способами: валиком, глянцевой кистью, железной или пластиковой гладилкой – по одной горсти или по две последовательно.

Окончательный внешний вид можно индивидуализировать аппликатором в зависимости от вида желаемой отделки.

ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА

- Лёгкость нанесения
- Хорошая стойкость и транспирация
- Перламутровый сатиновый эффект
- Приятное ощущение при осязании
- Для внутреннего применения



Resa teorica 8-10 mq/lt, variabile a seconda del supporto e del grado di finitura voluto.
Confezioni: 1lt, 2.5lt, 5lt, 10lt, 14lt

Theoretical yield 8-10 mq/lt, variable depending on the support and the degree of finish desired.
Packages: 1lt, 2.5lt, 5lt, 10lt, 14lt

Теоретический выход: 1 литр продукта на 8-10 квадратных метров поверхности, колеблется в зависимости от основы и степени желаемой отделки
Расфасовывается в упаковках по: 1 л, 2,5 л, 5 л, 10 л, 14 л

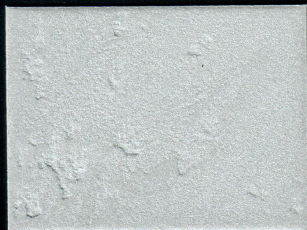


Colorificio Veneziano Srl

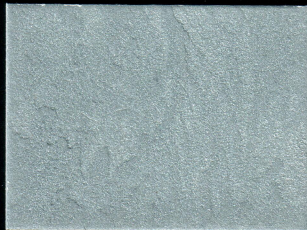
Via dell'Artigianato, 10/12 - 30030 - Robegano di Salzano (VE) | Tel. +39 041.482954 / +39 041.482814 | F. +39 041.5744448 / +39 041.5744455
www.colorificioveneziano.it | info@colorificioveneziano.it



BASE ARGENTO



2501 Fondo 127



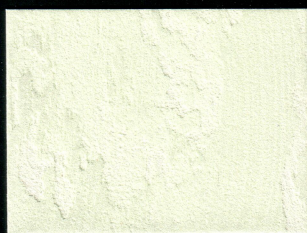
2502 Fondo 112



2503 Fondo 127



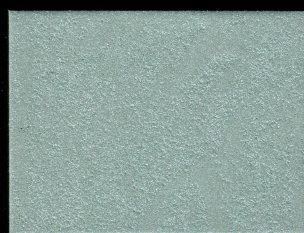
VELATURA VENEZIA BASE ARGENTO - Fondo 119



2504 Fondo 176



2505 Fondo 176



2506 Fondo 112



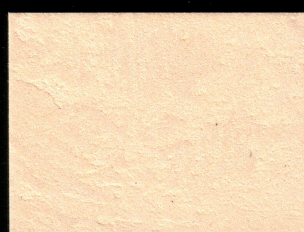
2507 Fondo 78



2508 Fondo 49



2509 Fondo 133



2510 Fondo 50



2511 Fondo 71



2512 Fondo 133



2513 Fondo 236



2514 Fondo 235



2515 Fondo 187



2516 Fondo 289



2517 Fondo 55



2518 Fondo 231



2519 Fondo 125

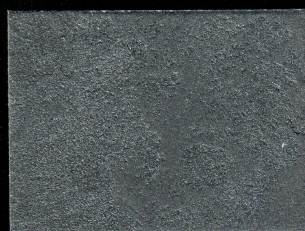
BASE ARGENTO - ORO



2520 Fondo 150



2521 Fondo 127



2522 Fondo 127



2523 Fondo 127



2524 Fondo 50



2525 Fondo 51



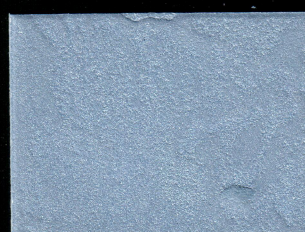
2526 Fondo 57



2527 Fondo 263



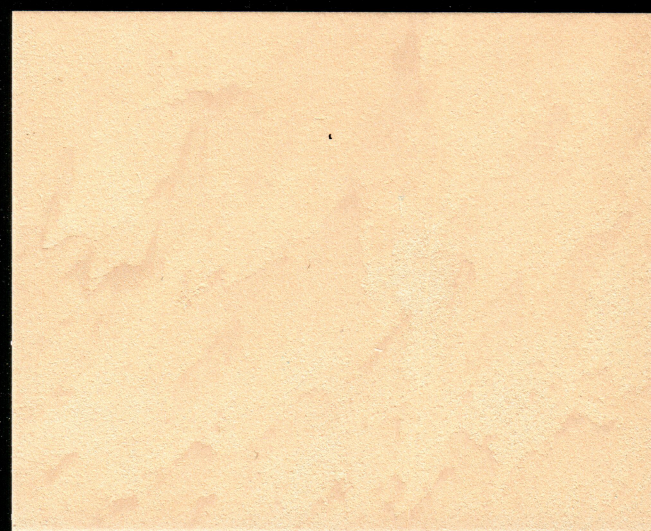
VELATURA VENEZIA BASE ORO - Fondo 136



2528 Fondo 128



2529 Fondo 2



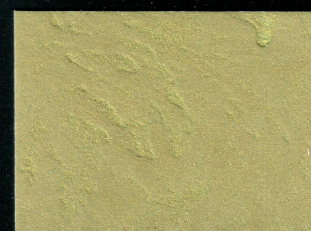
VELATURA '900 ORO PALLIDO - Fondo 19



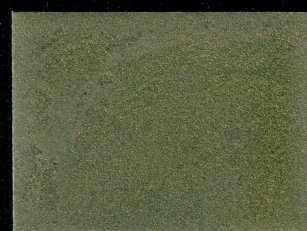
2530 Fondo 46



2531 Fondo 131



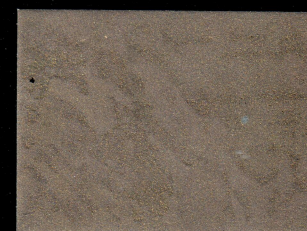
2532 Fondo 101



2533 Fondo 102



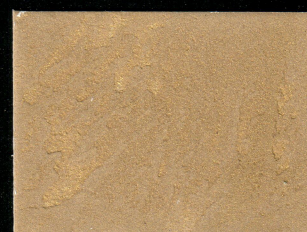
2534 FONDO 102



2535 Fondo 274



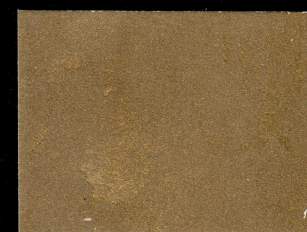
2536 Fondo 19



2537 Fondo 34



2538 Fondo 249



2539 Fondo 249

BASE ORO - RAME



2540 Fondo 34



2541 Fondo 136



2542 Fondo 192



2543 Fondo 217



2544 Fondo 191



2545 Fondo 192



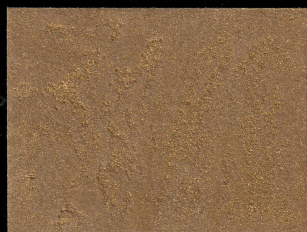
2546 Fondo 192



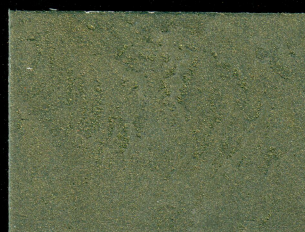
2547 Fondo 136



2548 Fondo 191



2549 Fondo 110



2550 Fondo 102



2551 Fondo 102



2552 Fondo 110



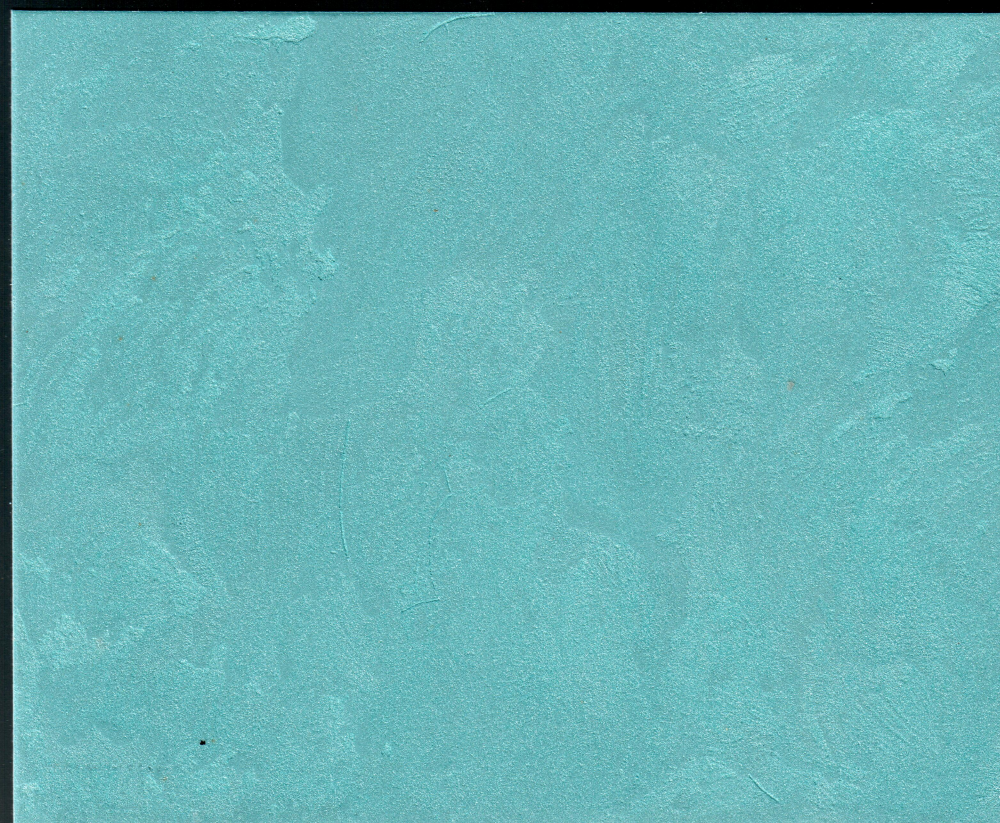
2553 Fondo 152



2554 Fondo 152



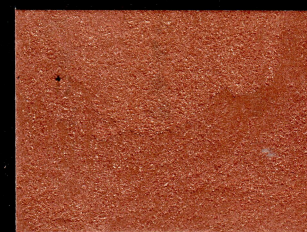
2555 Fondo 274



2558 VELATURA '900 SETA - Fondo 77



2556 Fondo 272



2557 Fondo 271



VENEZIA BASE RAME
Fondo 271